

IL ÉTAIT UNE FOIS, SAINTE HILDEGARDE

par Mauricette Vial-Andru.

Le lecteur découvrira tout d'abord l'enfance de la sainte née en 1098, sa précocité et les dons extraordinaires qu'elle a reçus, puis sa vie de moniale bénédictine dans un monastère du diocèse de Mayence, et enfin la mission à laquelle Dieu la destine: écrire les prophéties qui lui sont dictées par le Ciel. Avec l'accord du pape Eugène III, elle fonde en 1150 le monastère de Bingen. On accourt, petits et grands, de partout, pour lui demander conseil, la grâce d'une guérison, d'autres se convertissent; elle est l'instrument de nombreux miracles tels la guérison d'un petit enfant aveugle ou la délivrance d'une femme possédée. Mais elle ne s'arrête pas là : elle échange du courrier avec les grands de ce monde: papes, rois, princes et saints; elle admoneste par exemple l'empereur Frédéric Barberousse qui malheureusement ne l'écouterà pas et par punition divine, se noiera plus tard en Arménie.

Ce petit livre permet de se familiariser avec la pensée de la sainte: sa vision du monde créé, des soins et remèdes, des recettes de cuisine, sa musique, une langue et un alphabet nouveaux... Puis vient un chapitre sur ses voyages et ses prédications: Trêves, Metz, Andernach, Cologne, et son combat contre les cathares. Elle meurt en 1179. À partir de 11 ans. (10 x 15,92 p. Éditions Saint Jude, 2019, 5€)